



# BURRI

Laboratori per la  
scuola **SECONDA**  
di primo grado.



La vicenda artistica di **Alberto Burri (1915-1995)** ha segnato la seconda metà del Novecento per la rigorosa ricerca estetica, l'infaticabile e pionieristica sperimentazione e l'estremo valore dato alla pittura, profondamente ancorata al suo intrinseco e irriducibile valore.

Le attività educative proposte per le scuole ruotano intorno alla familiarizzazione con i concetti di materia, luce, forma e spazio, elementi indispensabili per inquadrare le opere dell'artista e familiarizzare inoltre con la libertà ed eterogeneità di linguaggio dell'arte contemporanea. Ogni percorso ha la durata di due ore e comprende la visita in mostra e una fase laboratoriale. I laboratori, modulati per tema ed età, offriranno ai partecipanti la possibilità di confrontarsi, esprimersi e arricchire il proprio bagaglio di esperienze in un clima di totale scoperta e potenziamento delle proprie capacità.

## Misurare la BELLEZZA



Ispirato al rigore compositivo dell'arte di Alberto Burri, il percorso assocerà l'osservazione dei lavori alla costruzione di un "misuratore di bellezza", che permetterà di focalizzare lo sguardo sulle opere stimolando un approccio di tipo analitico.

Si scoprirà come le composizioni di Burri siano riconducibili ai canoni della bellezza classica e alla proporzione aurea. Il visore realizzato sarà inoltre uno strumento applicabile a tutte le opere d'arte, contemporanee e non.

### **Materiale:**

Cartoncini, forbici, fogli di acetato trasparenti, carta da lucido, pennarelli.

