



## ISTITUTO COMPRENSIVO di LA MORRA

Via Carlo Alberto n.6 – 12064 La Morra (CN) – tel. 0173/50251 C.F. 91021000046 C.M. CNIC81900X  
www.ic-lamorra.edu.it [e-mail cnic81900x@istruzione.it](mailto:cnic81900x@istruzione.it) [cnic81900x@pec.istruzione.it](mailto:cnic81900x@pec.istruzione.it)

Prot. vedi segnatura 6547

La Morra, 23.09.2019

Al Personale Interno  
Atti / Albo ON LINE Sito web

**AVVISO INTERNO PER IL RECLUTAMENTO  
di personale Docente interno  
per la realizzazione del Progetto  
“La bellezza del paesaggio di Langa  
raccontata nelle pagine degli scrittori del Novecento piemontese”  
finanziato dalla Fondazione CRC - BANDO EDUCAZIONE ALLA BELLEZZA 2019**

### Il Dirigente Scolastico

- VISTO il Bando Educazione alla Bellezza 2019 - Fondazione CRC
- VISTO il progetto redatto e deliberato dagli OO.CC. di questa Istituzione Scolastica formalizzato nella candidatura n.: #32417 ;
- VISTA la comunicazione del 08/07 /2019 [Rif. Prot. n. U 01405 20190726 SAI M della Fondazione CRC -](#) assegnazione di una erogazione – quale contributo straordinario – per il progetto in oggetto;
- VISTO il R.D 18 novembre 1923, n. 2440, concernente l'amministrazione del Patrimonio e la Contabilità Generale dello Stato ed il relativo regolamento approvato con R.D. 23 maggio 1924, n. 827 e ss.mm.ii.;
- VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241 “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi” e ss.mm.ii.;
- VISTA la legge 15 marzo 1997 n. 59, concernente “Delega al Governo per il conferimento di funzioni e compiti alle regioni ed enti locali, per la riforma della Pubblica Amministrazione e per la semplificazione amministrativa”;
- VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999 n. 275 concernente il Regolamento recante norme in materia di autonomia delle Istituzioni Scolastiche ai sensi della legge 15 marzo 1997 n. 59;
- VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante “Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche” e ss.mm.ii.;
- VISTO il D.Lgs 50/2016 “Codice dei Contratti Pubblici” e ss.mm.ii.
- VISTO il proprio Regolamento per l'attività negoziale;
- VISTO Il decreto n. 129 del 28 agosto 2018, “Regolamento recante istruzioni generali sulla gestione amministrativo contabile delle istituzioni scolastiche”;
- VISTO il decreto di formale assunzione a Programma Annuale 2019 Prot.n. 6458 del 23/09/2019 del finanziamento relativo al Progetto in oggetto;
- VISTO il Decreto di Nomina RUP prot. n. 6539 - 23/09/2019;
- VISTO il Programma Annuale 2019 approvato dal Cdl il 06/03/2019 con delibera n. 03;
- VISTE le delibere del Collegio dei Docenti del 08.03.2018 e del Consiglio d'Istituto del 14.03.2018 con le quali sono stati individuati i criteri di selezione delle figure professionali afferenti alla realizzazione del Progetto;
- ACCERTATA la necessità di procedere per la realizzazione del Progetto - “La bellezza del paesaggio di Langa - raccontata nelle pagine degli scrittori del Novecento piemontese” - finanziato dalla Fondazione

CRC - BANDO *EDUCAZIONE ALLA BELLEZZA 2019* - all'individuazione delle seguenti figure professionali interne:

n. 01 DOCENTE ESPERTO "A-01 Arte e immagine nella scuola secondaria di I grado"

n. 01 DOCENTE per assistenza mensa alunni

almeno n. 02 DOCENTI per attività di progettazione, coordinamento, allestimento monitoraggio e rendicontazione progetto

#### EMANA

il presente avviso INTERNO, per titoli comparativi, per la selezione ed il reclutamento di

Profilo Richiesto	Ore Richieste	Periodo	Compenso Orario Lordo
n. 01 DOCENTE TUTOR	<b>30</b>	<b>a.s. 2019/20</b>	€ 25,62
n. 01 DOCENTE ESPERTO "A-01 Arte e immagine nella scuola secondaria di I grado"	<b>30</b>		€ 35,00
n. 01 DOCENTE per assistenza mensa alunni	<b>30</b>		€ 17,50
Profilo Richiesto	Monte Ore a disposizione	Periodo	Compenso Orario
almeno n. 02 DOCENTI per attività di progettazione, coordinamento, allestimento monitoraggio e rendicontazione progetto	<b>80</b>	Sino alla conclusione del progetto (...monitoraggio e rendicontazione)	€ 17,50

#### **Art. 1 - Oggetto dell'incarico**

Il presente avviso è rivolto alla selezione di Docenti Interni per la realizzazione dell'iniziativa programma nel progetto in oggetto **"...dedicare una parete dell'edificio scolastico del plesso di Barolo alla memoria di alcuni letterati che hanno scritto e dedicato belle pagine al territorio di Langa..."**

con il seguente programma e calendario:

**a) attivazione di un "Laboratorio didattico"** per gli alunni delle classi 3<sup>a</sup> della Scuola Secondaria di primo grado di Barolo il venerdì pomeriggio dalle ore 13,30 alle ore 16,00

1° INCONTRO Venerdì 13 DICEMBRE 2019 dalle ore 13,30 alle ore 16,00	Presentazione del progetto e del percorso creativo murales da realizzare su pannelli di legno per essere appeso presso i locali della scuola. Introduzione alla figura dello scrittore del novecento e presentazione dei letterati più illustri e conosciuti del nostro territorio. Comprensione del valore del disegno come idea di progetto iniziale finalizzato alla realizzazione del murales.
2° INCONTRO Venerdì 20 DICEMBRE 2019 dalle ore 13,30 alle ore 16,00	Presentazione del percorso di vita e delle principali opere letterarie di ogni singolo autore. Scelta del testo da inserire nel dipinto.
3° INCONTRO Venerdì 10 GENNAIO 2020 dalle ore 13,30 alle ore 16,00	Conoscenza degli strumenti e studio delle tecniche di lavorazione dei materiali che si utilizzeranno per la costruzione del murales. Scelta delle immagini di Langa da pitturare sulle tavole.
4° INCONTRO Venerdì 17 GENNAIO 2020 dalle ore 13,30 alle ore 16,00	Suddivisione in gruppi di lavoro e riporto del disegno in scala sulla tavola di legno, ritaglio della forma rispettando la traccia del disegno.
5° INCONTRO Venerdì 24 GENNAIO 2020 dalle ore 13,30 alle ore 16,00	Rifinitura del taglio della tavola, levigatura della superficie e dei bordi con carta vetrata e preparazione della base pittorica con una stesura di cementite ad acqua.
6° INCONTRO Venerdì 31 GENNAIO 2020 dalle ore 13,30 alle ore 16,00	Studio e preparazione dei materiali adatti alla pittura su tavola, scelta dei colori e inizio della decorazione pittorica rispettando il progetto iniziale.

7° INCONTRO Venerdì 7 FEBBRAIO 2020 dalle ore 13,30 alle ore 16,00	Continuazione del lavoro pittorico e di stesura del colore.
8° INCONTRO Venerdì 14 FEBBRAIO 2020 dalle ore 13,30 alle ore 16,00	Termine del lavoro di pittura dei vari paesaggi di Langa.
9° INCONTRO Venerdì 21 FEBBRAIO 2020 dalle ore 13,30 alle ore 16,00	Studio e realizzazione della traccia del testo da inserire nel murales con la scansione precisa degli spazi e delle linee del testo.
10° INCONTRO Venerdì 28 FEBBRAIO 2020 dalle ore 13,30 alle ore 16,00	Ultime correzioni e rifiniture del testo, verniciatura finale con un protettivo trasparente per preservare il disegno e la decorazione pittorica.
11° INCONTRO Venerdì 6 MARZO 2020 dalle ore 13,30 alle ore 16,00	Foratura della tavola e sistemazione dei ganci per poter appendere i diversi pannelli che andranno a formare il murales. Sistemazione di eventuali bordi o spessori in legno che permettono ai pannelli di essere appesi in maniera corretta.
12° INCONTRO Venerdì 13 MARZO 2020 dalle ore 13,30 alle ore 16,00	Raccolta del materiale di documentazione del corso (disegni, fotografie, video) e discussione in classe con scambio finale di considerazioni sull'esperienza svolta.

b) partecipazione a "Laboratori di formazione per docenti/studenti" organizzati dalla Fondazione CRC presso "Spazio Incontri" a Cuneo per garantire la corretta ricezione degli obiettivi del Bando previsti per:

**Laboratorio 1:**

"Le parole salvate. La bellezza della poesia come conoscenza del sé"

Sessione studenti: Venerdì 4 ottobre 2019 dalle 9:30 alle 11:30

Sessione insegnanti: Giovedì 3 ottobre 2019 dalle 15:00 alle 17:00

**Laboratorio 2:**

"Dare voce alle emozioni della bellezza"

Sessione studenti: Venerdì 8 novembre 2019 dalle 13 alle 15

Sessione insegnanti: Venerdì 8 novembre 2019 dalle 15 alle 17

**Laboratorio 3:**

"Il tuo sguardo sul tuo mondo. La bellezza nell'immagine e nella fotografia"

Sessione studenti e insegnanti: Martedì 17 dicembre 2019 dalle 9:30 alle 11:30

c) Organizzazione e partecipazione a Uscite didattiche per visite a luoghi frequentati da artisti /scrittori in collaborazione con enti territoriali da attivarsi durante l'anno scolastico.

d) Collaborazione nella realizzazione/produzione del DIARIO SCOLASTICO Personalizzato (antro febbraio 2020) con l'inserimento delle immagini realizzate dai ragazzi per pubblicizzare il lavoro svolto a scuola.

e) Presentazione di quanto realizzato durante le Feste di fine anno / Relazione finale agli Organi Collegiali.

Si invitano i Docenti interessati a presentare, nei termini sotto indicati, domanda, corredata di Curriculum vitae da cui si evincano i titoli culturali, professionali e didattici, le competenze e le eventuali esperienze pregresse, relative all'incarico riguardante l'oggetto.

**Art.2 - Modalità di presentazione delle candidature**

Gli interessati dovranno inoltrare a questa Istituzione Scolastica, entro e non oltre le ore **12,00 del 30 settembre 2019**, l'istanza di partecipazione alla selezione debitamente firmata, redatta secondo lo schema allegato al presente avviso (**ALLEGATO A- A/1**), unitamente al curriculum vitae in formato europeo.

L'istanza di partecipazione può essere presentata brevi mani, con assunzione a protocollo, tramite posta elettronica all'indirizzo: [CNIC81900X@ISTRUZIONE.IT](mailto:CNIC81900X@ISTRUZIONE.IT) o [CNIC81900X@PEC.ISTRUZIONE.IT](mailto:CNIC81900X@PEC.ISTRUZIONE.IT) o a mezzo di raccomandata . A tal riguardo si precisa che non fa fede il timbro postale.

### **Art. 3 - Procedura di selezione**

Apposita Commissione, nominata dal Dirigente scolastico, procederà all'esame ed alla valutazione delle istanze pervenute, tenuto conto di quanto autocertificato e/o autodichiarato dal candidato nel curriculum vitae (redatto in formato europeo) e nel modello di candidatura attenendosi alla tabella seguente:

Laurea specifica magistrale (afferente all'attività) 5 punti fino a 90/110 6 punti da 91/110 a 95/110 7 punti da 96/110 a 101/110 8 punti da 102/110 a 107/110 9 punti da 108/110 a 110/110 10 punti 110/lode	Fino ad un massimo di 10 punti
Altra laurea magistrale (non afferente all'attività) 1 punto fino a 95/110 2 punti da 96/110 a 101/110 3 punti da 102/110 a 107/110 4 punti da 108/110 a 110/110 5 punti 110/lode	Fino ad un massimo di 5 punti
Laurea triennale (afferente all'attività) Laurea triennale (non afferente all'attività)	Punti 5 Punti 3
Diploma (solo se non si è valutato altro titolo)	Punti 3
Altri titoli: Master di primo e secondo livello attinenti all'attività (2 punti per corso) Dottorato di ricerca attinente all'attività (2 punti) Corsi di perfezionamento attinenti all'attività (1 punto per corso) Specializzazioni specifiche attinenti all'attività (1 punto per titolo)	Fino ad un massimo di 10 punti
Certificazione informatica (ECDL, EIPASS, ecc...) (1 punto per titolo)	Fino ad un massimo di 2 punti
Esperienze di docenza/lavorative - coerenti all'attività (2 punti per ciascun anno) Nel caso specifico dei Progetti PON FSE-FESR si richiede Conoscenza piattaforma GPU – Esperienza svolta nei moduli – Formazione:	Fino ad un massimo di 18 punti

La Commissione:

- provvederà all'apertura delle buste e attribuirà un punteggio globale, sommando il punteggio attribuito ai titoli culturali, professionali e di servizio dichiarati dai candidati, come sopra elencati;
- valuterà i titoli pertinenti al profilo richiesto tenendo unicamente conto di quanto autocertificato e/o autodichiarato dal candidato nel curriculum vitae, redatto in formato europeo e nella domanda di candidatura di cui al presente avviso (All. 1);
- procederà ad esaminare esclusivamente i titoli acquisiti e dichiarati, le esperienze professionali e i servizi già effettuati alla data di scadenza della presentazione delle domande di cui al presente avviso.

All'esito della valutazione delle candidature verrà predisposta apposita graduatoria per ogni figura professionale richiesta nel presente avviso.

### **Art. 4 - Motivi di inammissibilità ed esclusione**

***Sono causa di inammissibilità:***

- 1) Istanza di partecipazione pervenuta oltre il termine o con mezzi non consentiti;

2) assenza della domanda di candidatura o di altra documentazione individuata come condizione di ammissibilità.

#### **Motivi di esclusione**

- 1) Curriculum Vitae non in formato europeo;
- 2) Mancanza delle dichiarazioni relative agli art.38-46 del DPR 445/00, e l'autorizzazione al trattamento dei dati personali;
- 3) Omissione anche di una sola firma sulla documentazione;
- 4) Documento di identità scaduto o illeggibile;
- 5) Scheda valutazione titoli non compilata;

Le istanze incomplete e/o non sottoscritte non saranno prese in considerazione ai fini dell'assegnazione dell'incarico, e comunque la domanda di partecipazione sarà considerata completa, e quindi ammissibile alla valutazione, solo e soltanto se redatta utilizzando i modelli allegati e se corredata dal curriculum vitae e da eventuali documenti di riferimento, nonché dalla dichiarazione di veridicità delle dichiarazioni rese.

#### **Art. 5 - Affidamento incarichi**

Terminate le operazioni valutative, la Commissione provvederà ad elaborare le relative graduatorie i cui esiti saranno pubblicati all'albo on line sul sito web dell'Istituto. A parità di punteggio, verrà selezionato il candidato che abbia la più giovane età.

La pubblicazione ha valore di notifica agli interessati. Decorso il settimo giorno dalla data di pubblicazione degli esiti (senza che siano stati formalizzati reclami) si procederà al conferimento degli incarichi al Personale utilmente collocato nella procedura selettiva.

Si procederà al conferimento degli incarichi anche in presenza di una sola domanda valida. L'Istituto si riserva di non procedere all'affidamento dell'incarico in caso di mancata realizzazione del progetto.

In sede di conferimento degli incarichi saranno confermati gli interventi e le attività da svolgere e definito il calendario delle attività, che potrebbero subire variazioni ad oggi non preventivabili.

#### **Art. 6 - Responsabile del procedimento**

Ai sensi di quanto disposto dall'art. 5 della legge 7 Agosto 1990, n. 241 e dall'art. 31 del D. Lgs 50/2016 e s.m.i., il responsabile del procedimento di cui al presente avviso di selezione è il Dirigente Scolastico, Prof. Stefano MACCHIA.

#### **Art. 7 - Autorizzazione al trattamento dei dati personali e disposizioni finali**

L'Istituto si impegna al trattamento dei dati personali dichiarati solo per fini istituzionali e necessari per la gestione del presente progetto/procedura/incarico, come da normativa vigente ai sensi del Regolamento UE 2016/679 e del D.I.201/2018.

Il presente bando è pubblicato all'albo on-line del sito web dell'istituzione scolastica.

#### **Clausola di salvaguardia**

In caso di impedimento alla organizzazione del progetto (ad esempio un numero di alunni insufficiente ad avviare i Laboratori, mancanza della figura professionali di "Docente Esperto", impedimenti logistici, disposizioni della Fondazione CRC...) non si procederà all'affidamento dell'incarico.

#### **Art. 09 – Allegati**

I candidati sono invitati ad utilizzare la modulistica allegata composta da:

Allegato A – Istanza di Candidatura

Allegato A/1 – Autodichiarazione punteggio valutazione titoli

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

**Prof. Stefano MACCHIA**

Documento informatico firmato digitalmente  
ai sensi del D.Lgs. 82/2005, il quale sostituisce  
il documento cartaceo e la firma autografa.

**AVVISO INTERNO PER IL RECLUTAMENTO  
di personale Docente interno  
per la realizzazione del Progetto  
“La bellezza del paesaggio di Langa  
raccontata nelle pagine degli scrittori del Novecento piemontese”**

finanziato dalla Fondazione CRC - BANDO *EDUCAZIONE ALLA BELLEZZA 2019*

**Al Dirigente Scolastico  
dell’Istituto Comprensivo di La Morra – CN**

Il/la sottoscritto/a	
nato/a a	il
codice fiscale	
residente a	via
recapito tel. recapito cell.	
indirizzo E-Mail	
in qualità di docente di _____ a tempo indeterminato / determinato in servizio presso _____	

**CHIEDE**

alla S.V. di essere ammesso/a alla procedura di selezione per la realizzazione del **Progetto**

**“La bellezza del paesaggio di Langa  
raccontata nelle pagine degli scrittori del Novecento piemontese”**

finanziato dalla Fondazione CRC - BANDO *EDUCAZIONE ALLA BELLEZZA 2019*

in qualità di docente \_\_\_\_\_ come da tabella sotto indicata

Profilo Richiesto	Ore Richieste	Indicare il Profilo
n. 01 DOCENTE TUTOR	<b>30</b>	<input type="checkbox"/>
n. 01 DOCENTE ESPERTO “A-01 Arte e immagine nella scuola secondaria di I grado”	<b>30</b>	<input type="checkbox"/>
n. 01 DOCENTE per assistenza mensa alunni	<b>30</b>	<input type="checkbox"/>
Profilo Richiesto	Monte Ore a disposizione	Indicare quante ore si è disponibile a ricoprire
almeno n. 02 DOCENTI per attività di progettazione, coordinamento, allestimento monitoraggio e rendicontazione progetto	<b>80</b>	<input type="checkbox"/>

A tal fine, consapevole della responsabilità penale e della decadenza da eventuali benefici acquisiti nel caso di dichiarazioni mendaci, dichiara sotto la propria responsabilità quanto segue:

- essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione europea
- godere dei diritti civili e politici;
- essere in possesso dei titoli indicati nella tabella di valutazione riportata successivamente.
- non aver riportato condanne penali e non essere destinatario di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale
- non essere sottoposto a procedimenti penali
- non essere stato destituito da Pubbliche Amministrazioni
- di impegnarsi a documentare puntualmente tutta l'attività svolta
- di essere disponibile ad adattarsi al calendario definito dall'Amministrazione
- di non essere in alcuna delle condizioni di incompatibilità con l'incarico previste dalla norma vigente
- di impegnarsi a definire la programmazione didattica delle attività e i test di valutazione della stessa
- di impegnarsi a redigere e consegnare, a fine attività, la relazione sul lavoro svolto
- di rispettare tutti gli altri compiti definiti nel proprio incarico.

Il/la sottoscritto/a dichiara di aver preso visione della documentazione disponibile sul sito dell'istituzione scolastica ed esprime il consenso al trattamento dei propri dati personali per i fini della presente progetto/procedura/incarico e degli atti connessi e conseguenti ai sensi del Regolamento UE 2016/679 - Regolamento Generale per la Protezione dei Dati (GDPR) e del D.L. 101/2018. Il/la sottoscritto/a si assume ogni responsabilità in merito alle norme previste dal Regolamento Europeo 679/2016 e D.L. 101/2018.

Luogo e data \_\_\_\_\_ Firma leggibile \_\_\_\_\_

ALLEGA

Curriculum Vitae in formato europeo

Copia di un documento d'identità in corso di validità aggiornato

Allegato A/1 – Autodichiarazione punteggio valutazione titoli

**AVVISO INTERNO PER IL RECLUTAMENTO  
di personale Docente interno**  
per la realizzazione del Progetto  
**“La bellezza del paesaggio di Langa  
raccontata nelle pagine degli scrittori del Novecento piemontese”**  
finanziato dalla Fondazione CRC - BANDO *EDUCAZIONE ALLA BELLEZZA 2019*

TITOLI/ESPERIENZA	PUNTEGGIO	A cura dell'interessato	A cura della commissione
Laurea specifica magistrale (afferente all'attività) 5 punti fino a 90/110 6 punti da 91/110 a 95/110 7 punti da 96/110 a 101/110 8 punti da 102/110 a 107/110 9 punti da 108/110 a 110/110 10 punti 110/lode	Fino ad un massimo di 10 punti		
Altra laurea magistrale (non afferente all'attività) 1 punto fino a 95/110 2 punti da 96/110 a 101/110 3 punti da 102/110 a 107/110 4 punti da 108/110 a 110/110 5 punti 110/lode	Fino ad un massimo di 5 punti		
Laurea triennale (afferente all'attività) Laurea triennale (non afferente all'attività)	Punti 5 Punti 3		
Diploma (solo se non si è valutato altro titolo)	Punti 3		
Altri titoli: Master di primo e secondo livello attinenti all'attività (2 punti per corso) Dottorato di ricerca attinente all'attività (2 punti) Corsi di perfezionamento attinenti all'attività (1 punto per corso) Specializzazioni specifiche attinenti all'attività (1 punto per titolo)	Fino ad un massimo di 10 punti		
Certificazione informatica (ECDL, EIPASS, ecc...) (1 punto per titolo)	Fino ad un massimo di 2 punti		
Esperienze di docenza/lavorative - coerenti all'attività (2 punti per ciascun anno) Nel caso specifico dei Progetti PON FSE-FESR si richiede Conoscenza piattaforma GPU – Esperienza svolta nei moduli – Formazione:	Fino ad un massimo di 18 punti		

**Totale punti**

**Data**

**Firma**